

# Dotazník pro starší žáky ZUŠ Náchod 2026

## VÝSLEDKY

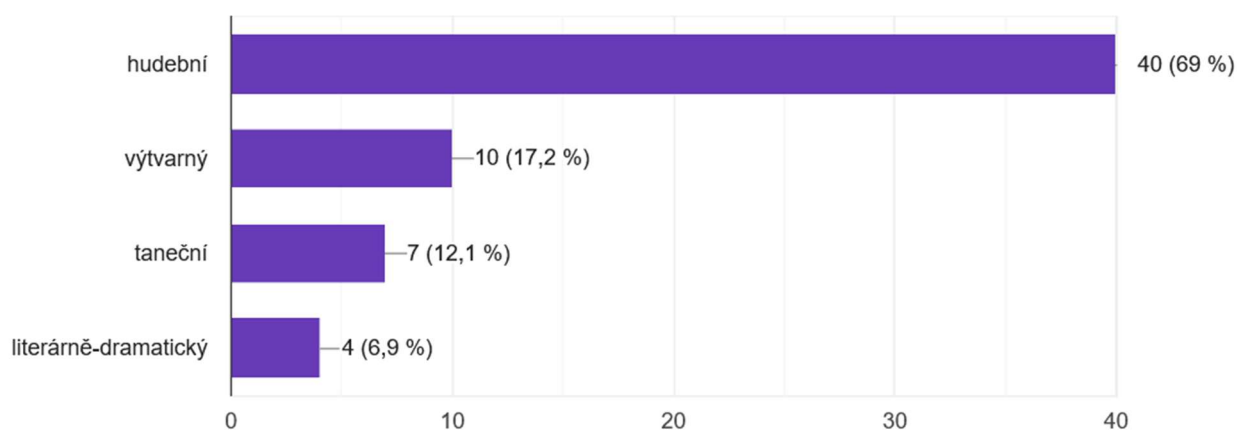
Jak odpovídat:

1 = vůbec nesouhlasím | 2 = spíše nesouhlasím | 3 = ani ano, ani ne | 4 = spíše souhlasím | 5 = zcela souhlasím

### 1. Jaký obor/obory v ZUŠ Náchod navštěvuješ?

[Kopírovat graf](#)

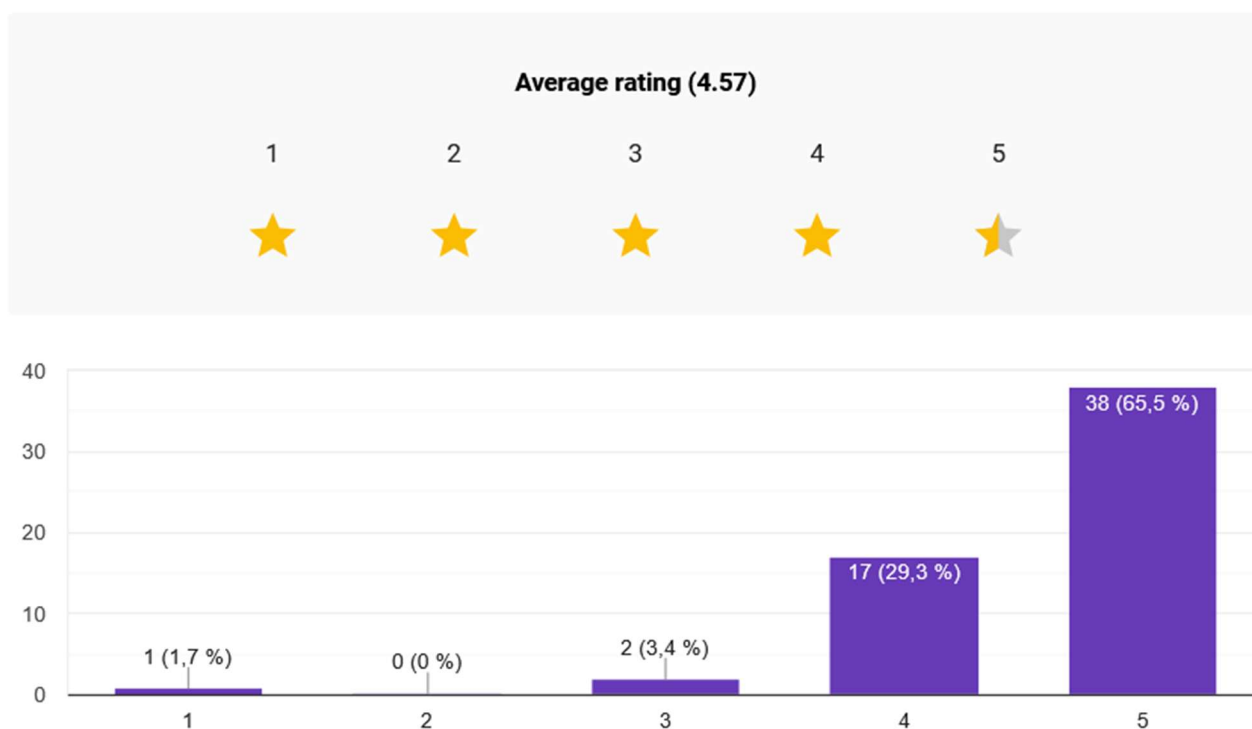
58 odpovědí



### 2. Chodíš do ZUŠ rád/a?

[Kopírovat graf](#)

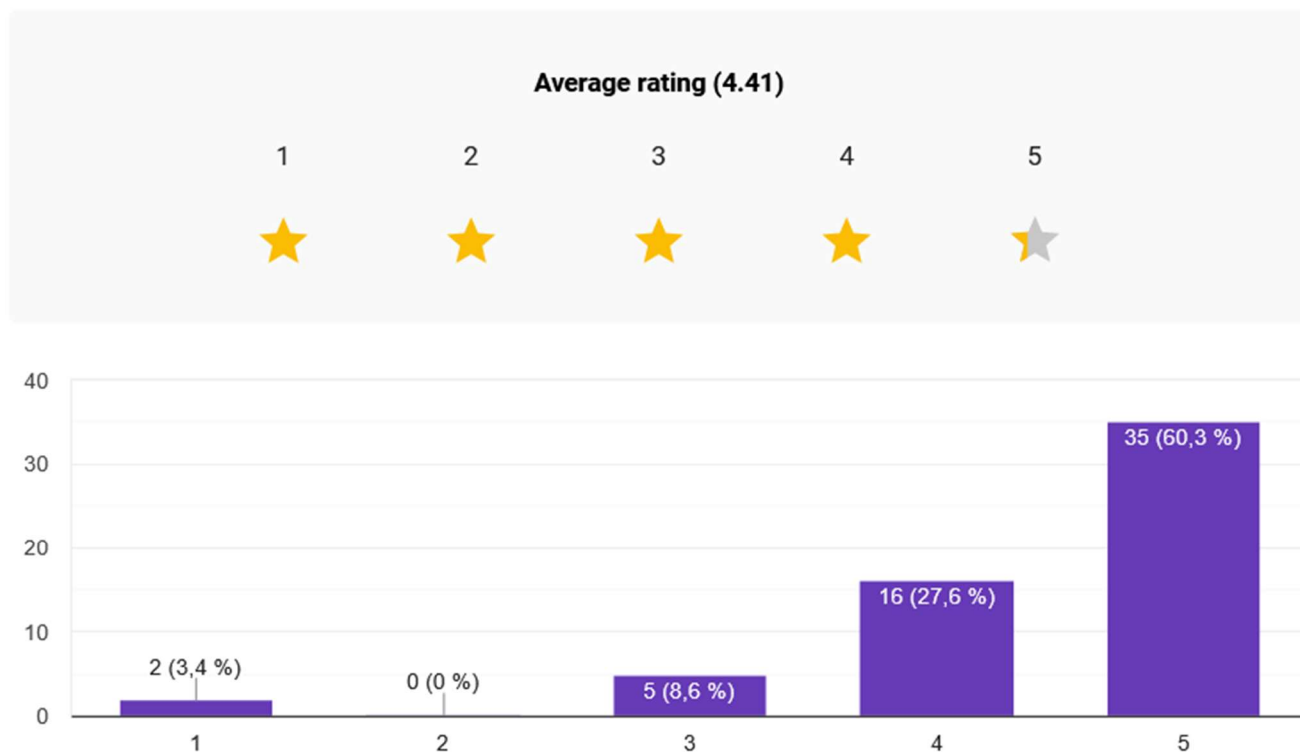
58 odpovědí



### 3. Vidíš smysl v tom, čemu se v ZUŠ učíš?

[Kopírovat graf](#)

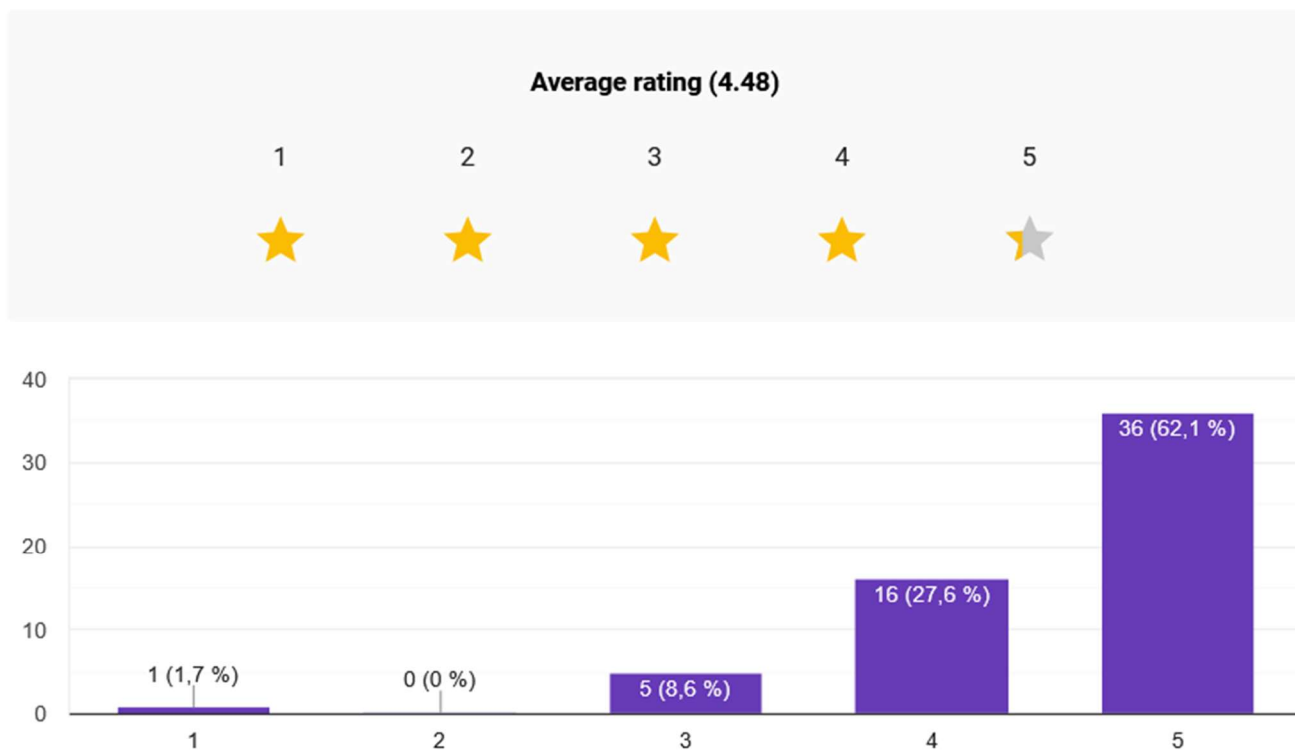
58 odpovědí



### 4. Víš, co se od Tebe v hodinách očekává?

[Kopírovat graf](#)

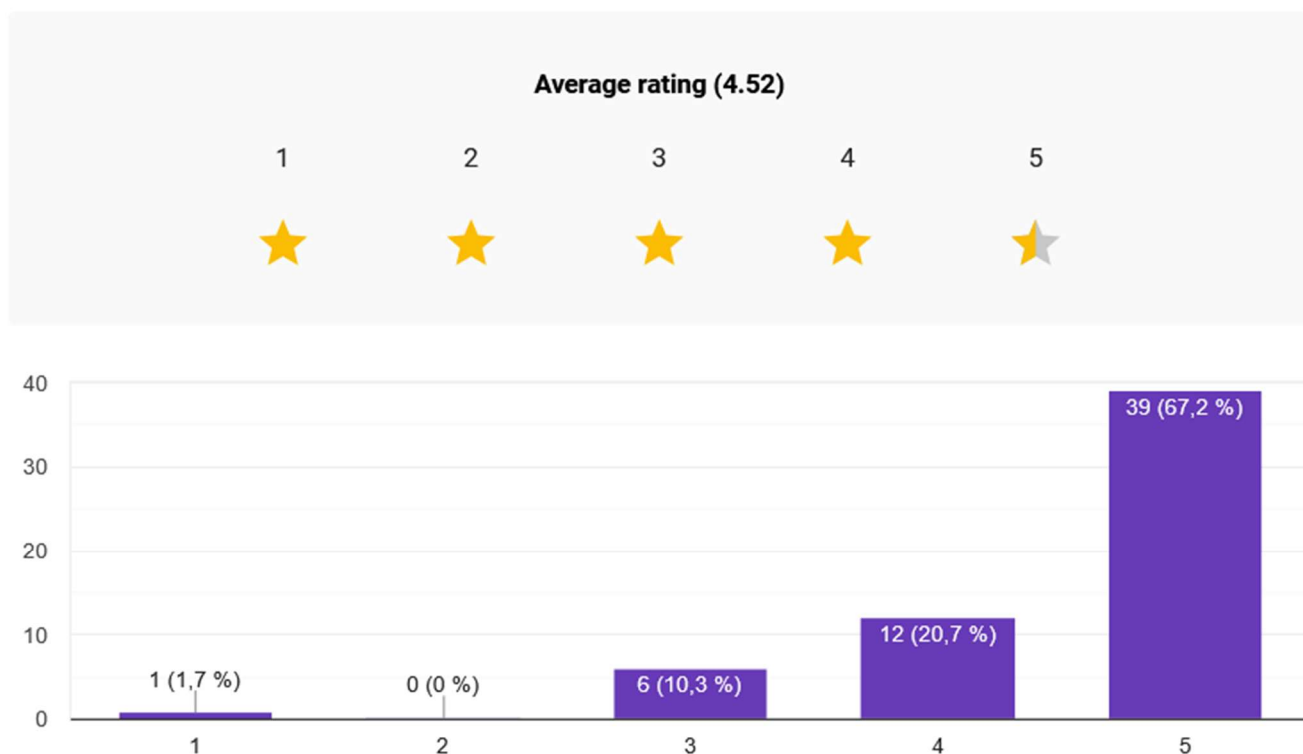
58 odpovědí



## 5. Dostáváš během výuky zpětnou vazbu, která Ti pomáhá se zlepšovat?

[Kopírovat graf](#)

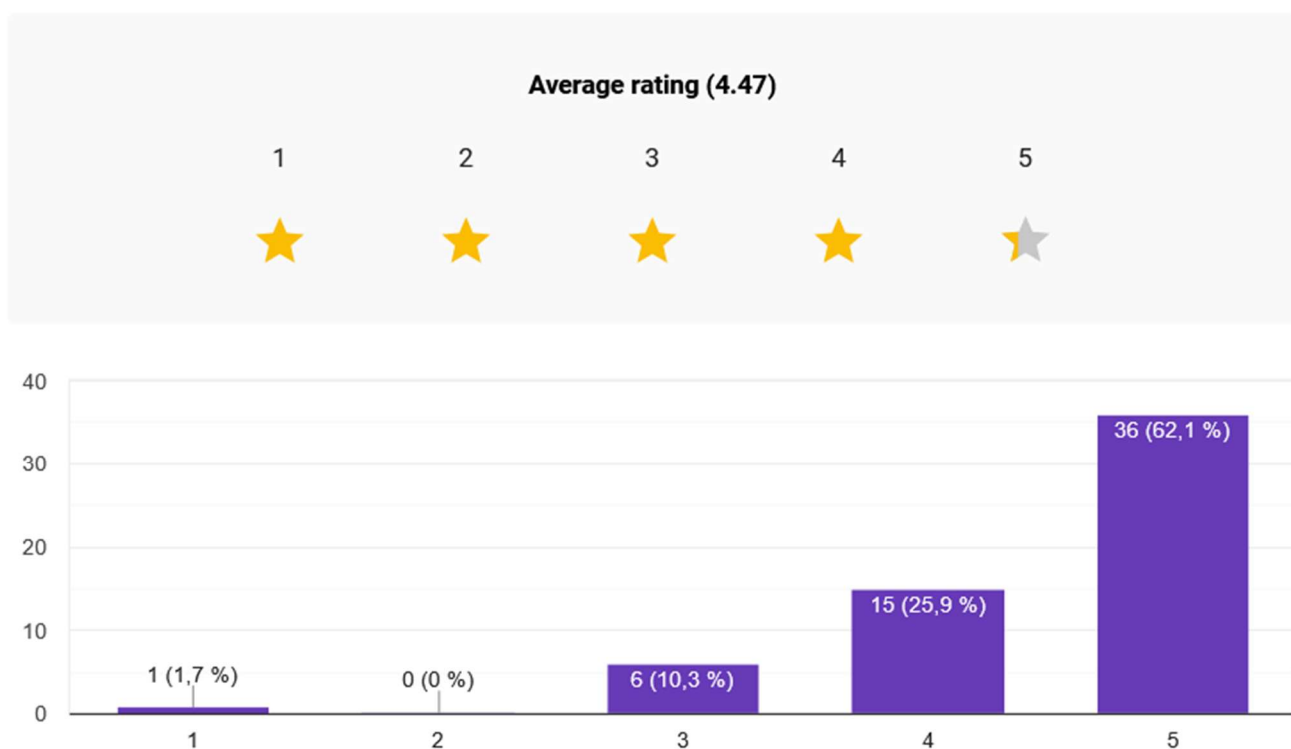
58 odpovědí



## 6. Panuje ve škole respektující atmosféra?

[Kopírovat graf](#)

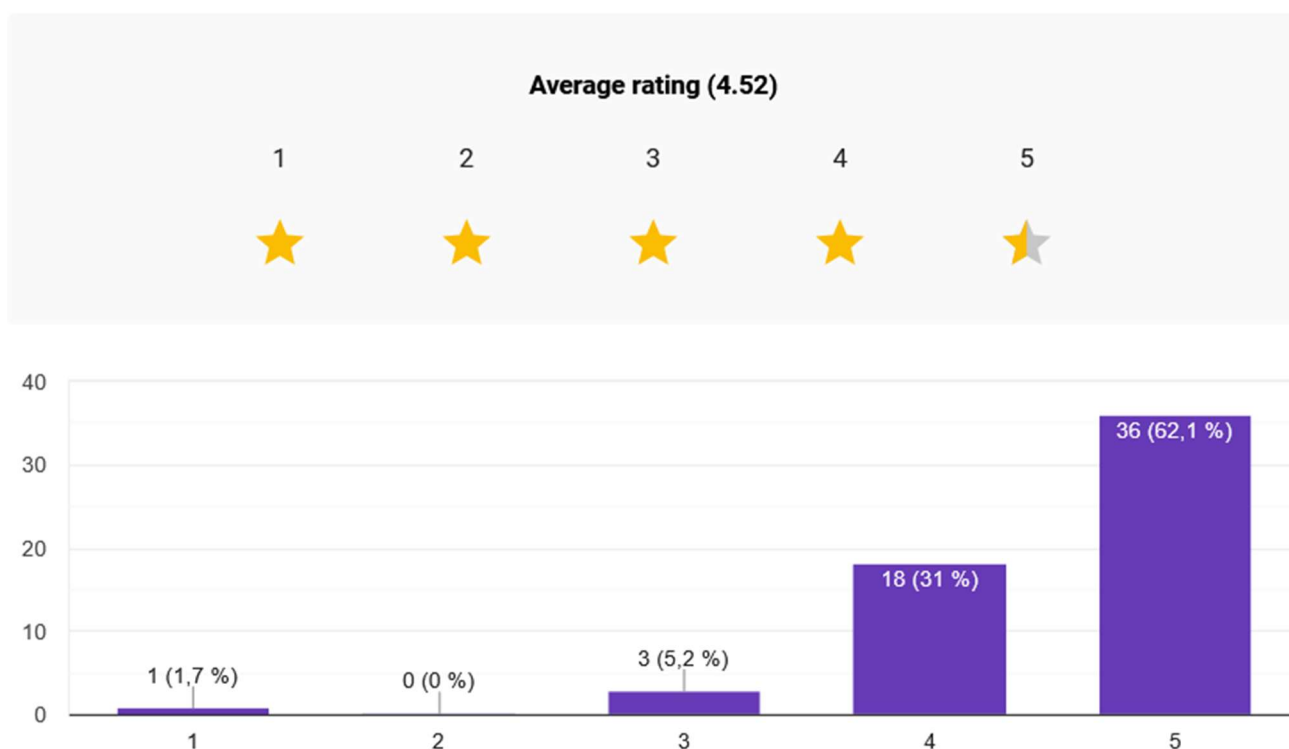
58 odpovědí



## 7. Vnímáš, že se během svého studia zlepšuješ?

[Kopírovat graf](#)

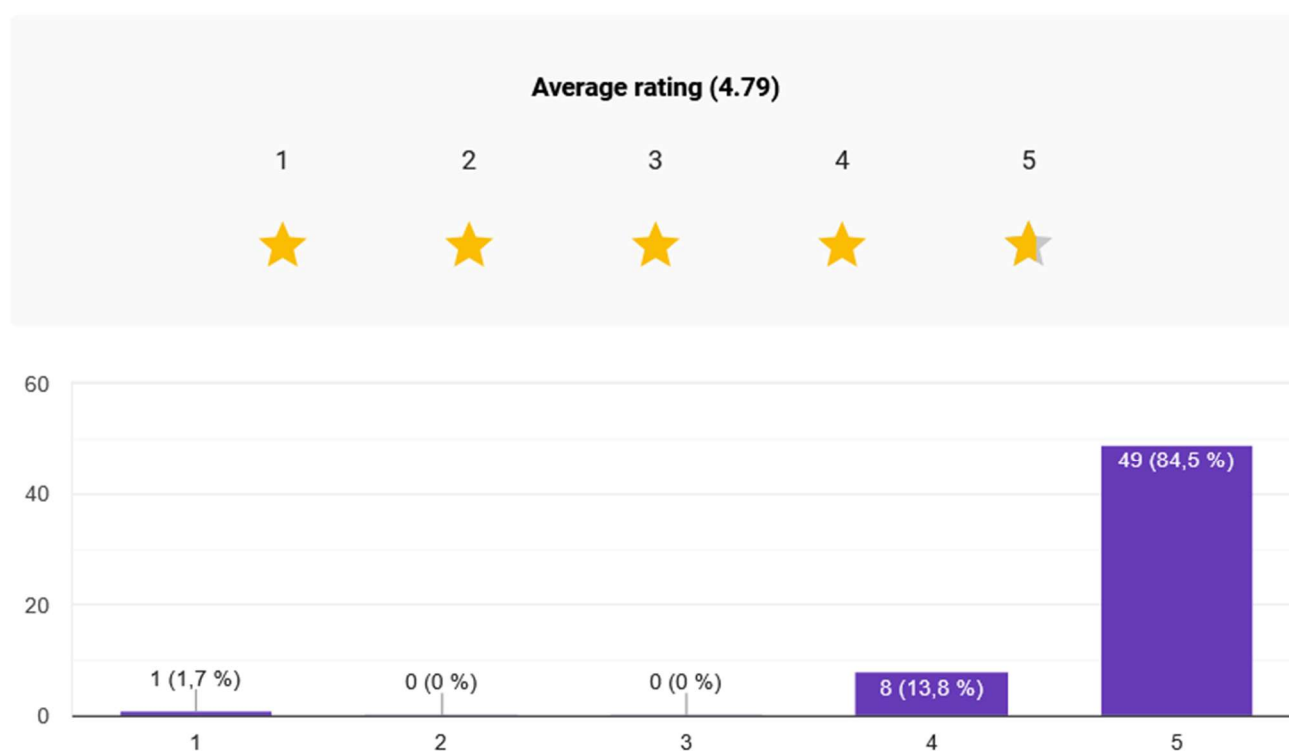
58 odpovědí



## 8. Cítíš se ve škole bezpečně?

[Kopírovat graf](#)

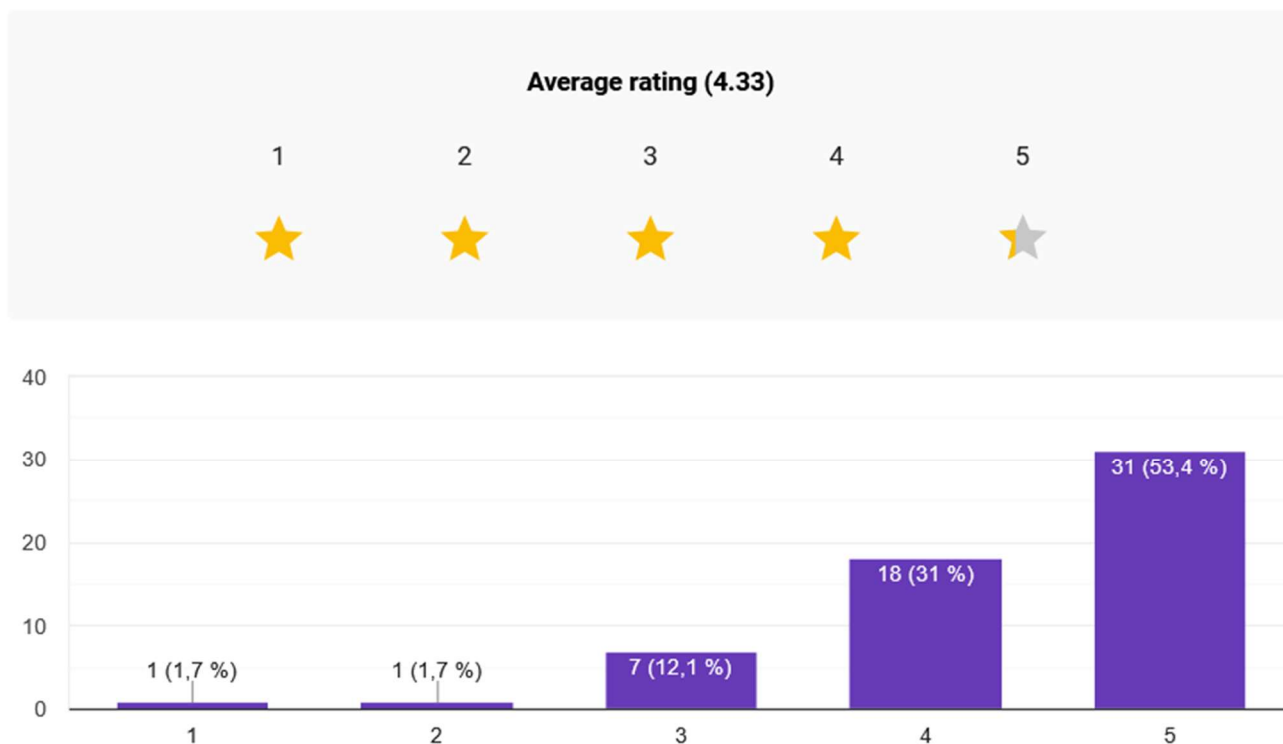
58 odpovědí



## 9. Má Tvůj názor ve škole prostor?

 Kopírovat graf

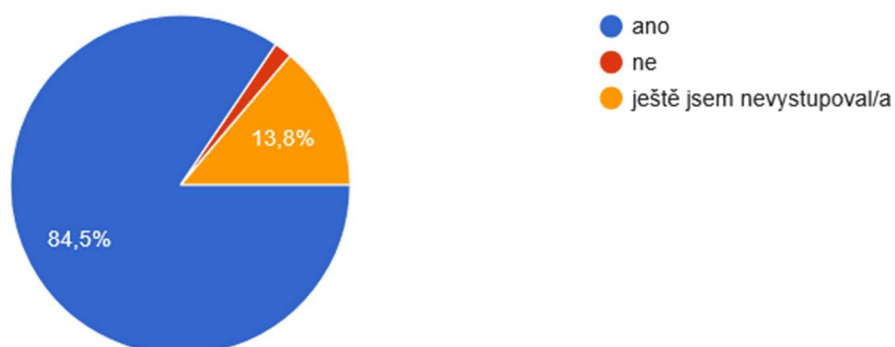
58 odpovědí



## 10. Zažil/a jsi radost po vystoupení (výstavě) na veřejnosti?

 Kopírovat graf

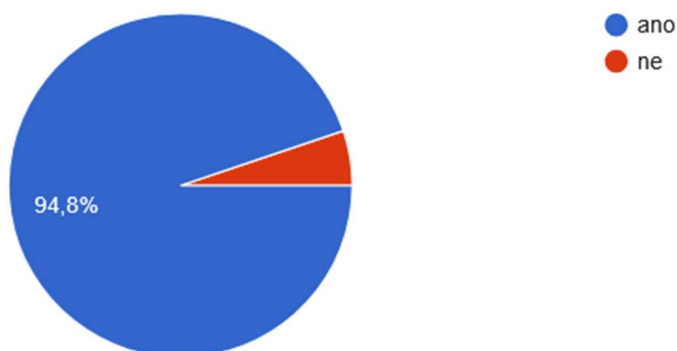
58 odpovědí



## 11. Zažil/a jsi v ZUŠ dobrý pocit z úspěšného překonání nějaké překážky-výzvy?

 Kopírovat graf

58 odpovědí



## 12. Co v ZUŠ funguje dobře a mělo by se zachovat? (58 odpovědí)

- Skvělý kolektiv a atmosféra.
- Vztah mezi učiteli a žáky. 2x
- Komunikace učitele se žákem.
- Respekt a podpora od učitelů i žáků.
- Zacházení učitelů ke studentům.
- Učitelský sbor. 2x
- Kolektiv.
- Přístup vyučujících. 4x
- Individuální přístup.
- Lidský přístup kantorů k žákům
- Respekt všech.
- Způsob výuky.
- Učitelé, jsou fajn.
- Přátelská atmosféra, učitelé.
- Hezké vztahy mezi učiteli a žáky, rady a tipy, jak se zlepšit, občasné ukázky od učitele, jak by se měla scéna např. zahrát, nechávání návrhů na nás.
- Určitě přístup učitele k žákovi, také pohodlí při čekání na nějakou hodinu. Dobrá atmosféra v hodině.
- Ta pohodlná křesílka a pytle to na mě funguje velice dobře.
- Prostor pro čekání (na autobus ...)
- Pohodlný prostor na chodbách.
- Odpočinková zóna pro děti.
- Zbyněk dirigentem <3
- Dobrá nálada.
- Pohoda.
- Komunikace mezi učitelem a žákem
- Komunikace, prosadit si nápad, myšlenku.
- Vedení 3x
- Všechno. 2x
- Čistota, organizace výletů a výlety obecně, klavír na chodbě.
- Čistota, dobré zázemí a posezení na chodbách, pěkný přístup učitelů.
- Čistota, příjemná atmosféra po vstupu do budovy (výstavy po chodbách).

- Pořádek.
- Prostředí.
- Záchody.
- Koncerty.
- Koncerty v divadélku
- Sociální sítě, tábory, vánoční a závěrečná vystoupení.
- Administrativa.
- Pravidelné výstavy
- Rozvrh
- že je otevřená celý den a můžu tam přijít hned po škole i když mi hodina začíná až za dvě hodiny třeba
- jíst při hodinách když zpíváme (většinu času)
- Ředitel, sbor, klimatizace, volný čas, absolventi.
- Topení/klimatizace.
- Podpora, vedení k cíli.
- Výměnné pobyty a soustředění.
- Výuka mě baví.
- Na dramatickém kroužku práce s Petrou Krausovou. Je skvělá, plná dobrých nápadů.

### 13. Co by se podle Tebe dalo v ZUŠ zlepšit? (58 odpovědí)

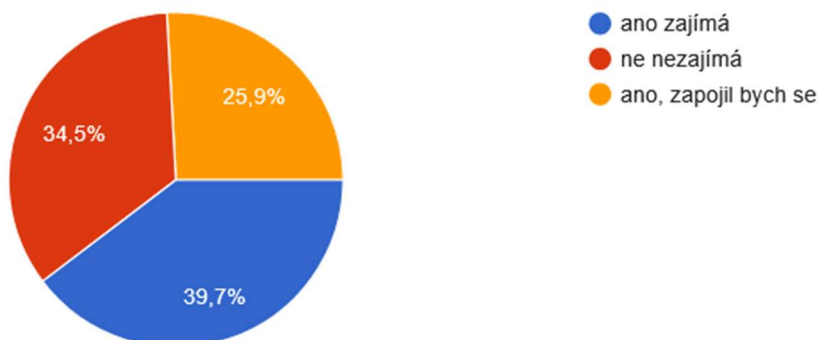
- Nic. 10x *Děkujeme.*
- Vše je fajn. 2x *Vážíme si toho.*
- Jsem spokojená. *Máme radost.*
- Vše je za mě vyhovující. *Máme radost.*
- Nic bych neměnila. *Děkujeme.*
- Více chválit S2 v Cantu! *Zařídíme ;)*
- Už by to chtělo větší zkušebnu na sbor (vím, že se na tom pracuje :)) *Ano, pracujeme na tom.*
- Aby bylo u každého záchodu mýdlo. *Ale ono je. Jen nám občas zatuhne dávkovač. Stačí na to upozornit.*
- Víc výstav. *Výtvarný obor má svůj celoroční plán výstav ve vstupním foyer a zvažujeme, že zavedeme nějaké stále expozice v jiných částech budovy.*
- Wifi pro žáky. 4x *Chceme vám poskytnout jiné možnosti trávení volného času, než mobil.*
- Při veřejných koncertech před rodiči více chválit a kritiku nechat až do hodiny. *Koncert by měl být koncertem a hodnocení se asi objevuje v dílnách či workshopech. Každopádně souhlasíme – už jsme si to řekli.*
- Volně přístupný prostor/místnost pro cvičení na nástroje. *Ač je budova velká, tři dny v týdnu jsou všechny učebny plné. Obecně nemůžeme jakkoliv starého žáka nechat samotného ve třídě. Přesto radíme, promluvte si o tom s vyučujícím, třeba se nějaká cesta najde.*
- Víc židlí na sezení. *Pokud je to myšleno na chodbách, je jich opravdu nedostatek? Zdá se nám, že jsme to v poslední době namnožili dostatečně, ale ještě se nad tím zamyslíme.*
- Více exkurzí, odborných přednášek a praktických výletů. *Je to dobrý nápad. Budeme se tím zabývat.*
- Atmosféra koncertů klavírního oddělení by mohla být přátelštější. Pokud nějaké vystoupení (sólový zpěv, taneční obor,...) doprovází reprodukováná hudba, tak bych ho nahradil hudbou živou, kterou tvoří studenti ZUŠ (pokud to jde). Klavír v divadélku, je rozladěný a těžko z něj vyloudím nějakou dynamiku.
  - *Klavírní si to bere k srdci.*
  - *Nahradit doprovod živou hudbou? Formou ojedinelých projektů je to možné a děláme to. Avšak je složité – nejen že musíte najít vhodnou kvalitu hráčů, všechny nutné nástroje, ale oni musejí najít společný časový průsečík v týdnu na zkoušení a to je u dnešních „zakroužkovaných dětí“ velký problém.*
  - *Klavír v divadélku rozladěný není a je o něj řádně a pravidelně pečováno.*
- Víc materiálu k učení. *Nevíme, jak to je myšleno.*

- Flexibilita - možná nemožné... ale imagine, že bychom si mohli přesouvat nebo plánovat hodiny, kdy se nám to hodí, nemyslím každý týden, ale sem tam, přeložit termín, kdy se mi to hodí. *Když žák nemůže (individuální výuka), je možné se domluvit na jiný den a jinou hodinu, proč ne? Avšak většinu ostatních dnů a časů má učitel jiné žáky a nemůže je kvůli jednomu jinému rušit. Je to o individuální domluvě.*
- Kapesníky na stolech v chodbě. *Myslíme si, že papírové ručníky, které denně všude (i na chodbách u umyvadel) doplňujeme, jsou dostatečnou záchranou.*
- Zvýšit teplotu v ZUŠ v zimě. *Chápeme, že na chodbách je trochu chladněji, ale teplota vyhovuje normě.*
- Klavír v druhém patře - nějaké klávesy špatně hrají. *Víme o tom. Není snadné to opravit, hledáme...*
- Automat na svačiny. *Jeden jsme zkusili a museli jsme jej dotovat – byl v něm malý obrat. Navíc se v něm neustále zasekávalo zboží. Hledáme provozovatele, který by u nás chtěl být.*
- Paní učitelka by nás mohla více nechat vymýšlet choreografii. *Nebojte, paní učitelka moc dobře ví, kdy vám předat otěže. Dočkejte času.*
- Respekt od všech vyučujících na škole. *Z odpovědi na otázku č. 12 plyne, že je tato záležitost u nás dobře nastavena, ale chápu, výjimka potvrzuje pravidlo. V takovém případě je správné si na to najít čas, sednout si rodič-žák-učitel k jednomu stolu a v klidu si o tom popovídat.*
- Přístup některých učitelů k dětem. *Pokud je něco někde v nepořádku, je třeba to řešit. Ideálně v triádě žák-rodič-učitel, a pokud to nezafunguje, pak s vedením školy.*
- Společná vystoupení (obory by nemusely vystupovat odděleně, ale třeba hudební obor by hrál a zpíval a taneční by zároveň tancoval), otvírání dveří (pokud žák nezná číslo na zvonek, musí volat kamarádovi nebo učiteli).
  - *“Společně” – ano, je to správná myšlenka, jen je komplikované ji realizovat kvůli nutnosti časově propojit velké množství lidí a vhodnému prostoru. Proto se to děje projektově – občas.*
  - *„Otvírání” – je povinností každého učitele, aby jeho žák, který chodí po 18h do výuky (kde je nastavena na hlavním vchodu jednosměrka), věděl číslo třídy a uměl si od vchodu do třídy zavolat. Je velmi snadné to napravit – stačí vědět číslo třídy, zmáčknout „zelený“ a následně číslo třídy – ohlásit se vyučujícímu a ten na dálku dveře otevře.*
- Kolektiv. *Nevíme, jak je to myšleno, jaký kolektiv?*
- Každý žák aby měl svou hodinu 45 minut. *Rámcový vzdělávací program umožňuje vyučovat sólový zpěv, kytaru, keyboard (nevyučujeme) a zobcovou flétnu ve skupině 2-4 žáků. My vyučujeme maximálně ve skupině dvou žáků, nikdy více a naprostá většina výuky je po jednom. Ano, nejlepší je, když má každý žák svých 45 minut, to je bez debat.*
- V některých učebnách (hlavně pro sólový zpěv - učebny paní Jiříčkové) jsou rozbité reproduktory, sekají se, vynechávají místy hudbu. *Závada již byla odstraněna.*
- Jet se podívat na skutečné umělce. *Stačí se přihlásit na nějaký z pravidelných výjezdů, které organizujeme.*
- Zatím nemohu posoudit. Vstup do budovy ve večerních hodinách. *Po 18h je na hlavním vchodu vždy nastavena jednosměrka. Stačí vědět číslo třídy, na dveřním telefonu zmáčknout „zelený“ a následně číslo třídy – ohlásit se vyučujícímu a ten na dálku dveře otevře.*

14. Zvažujeme založení žákovské mezioborové rady, která bude moci vymýšlet a organizovat vlastní umělecké projekty, akce, vystoupení, výstavy...  
Zajímalo by Tě to?

 Kopírovat graf

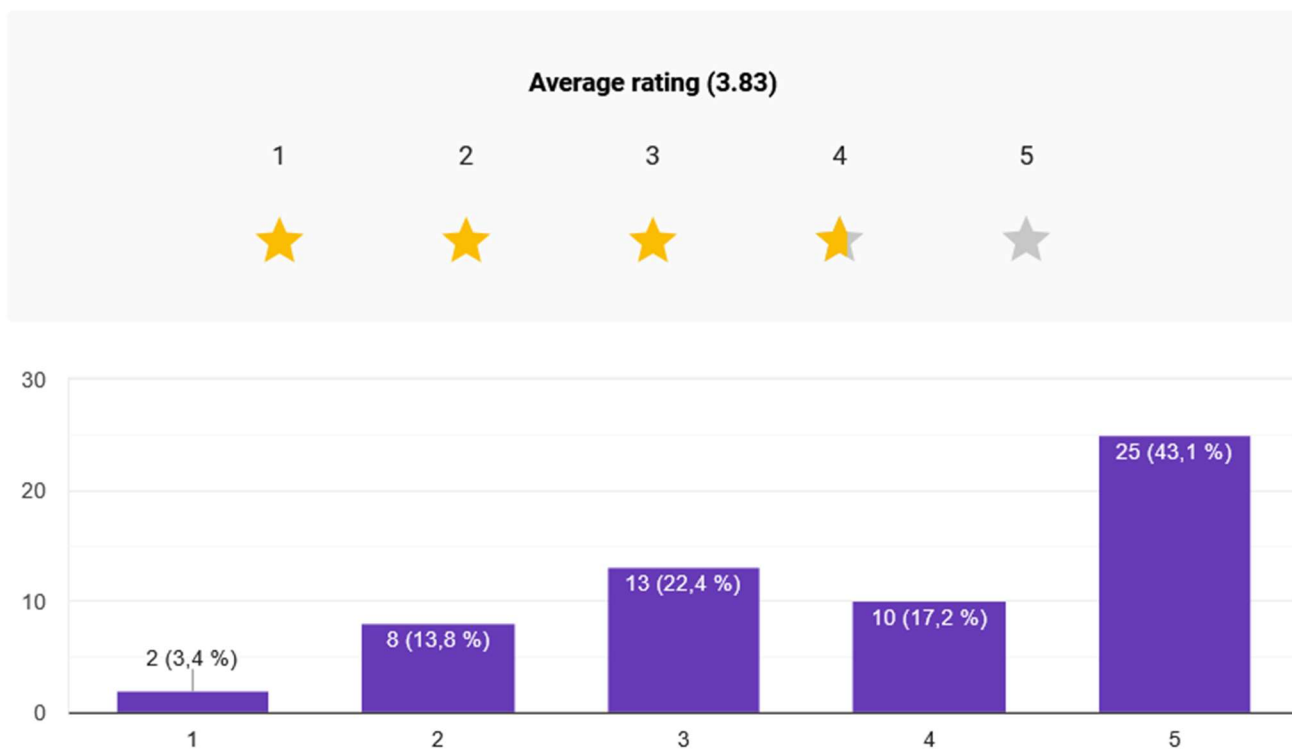
58 odpovědí



15. Myslíš, že budeš i v dospělém životě pokračovat v umělecké činnosti? (ať už amatérsky či profesionálně)

 Kopírovat graf

58 odpovědí



## 16. Co dobrého Tě ZUŠ učí pro život? (58 odpovědí)

- Komunikace, improvizace.
- Komunikaci. 2x
- Komunikaci, spolupráci.
- Jak komunikovat s lidmi.
- Jak komunikovat, mít trpělivost.
- Komunikaci, respekt k ostatním, zodpovědnost.
- Komunikace, rozvíjet talent, projevit se.
- Komunikace s novými lidmi.
- Tvorba, kreslení, malování.
- Nebát se projevit vlastní názor a zlepšovat se.
- Že se nemám bát vyjádřit se, a to jakkoliv.
- Tolerance, disciplína.
- Disciplínu, přístup člověka jeden na jednoho.
- Samostatnost
- Spolupráce, respekt k druhým.
- Rozvíjet nadání.
- Respekt.
- Respektovat se navzájem.
- Odpovědnost.
- Mít rád hudbu a lidi kolem sebe.
- Lásku k hudbě.
- Zkušenost s vystupováním.
- Odolnost proti stresu před publikem.
- Nebát se vystupovat na veřejnosti, být součástí týmu.
- Klást si cíle, nebát se vystoupit před lidmi.
- Překonávat překážky, porazit trému z vystupování před publikem.
- Nevzdávat se. 2x
- Trpělivost, disciplínu.
- Trpělivost, viditelnost progresu.
- Mluvit nahlas.
- Nebát se vyjádřit svůj názor.
- Já bych určitě chtěla v životě pokračovat na pěveckou konzervatoř. A pak zpívat a tancovat všude kde to půjde. Zuška je pro mě život, nechápu, co bych dělala bez toho, kdybych tam nemohla chodit, jsem tam totiž každý den.
- No já občas přemýšlím nad konzervatoří, takže asi bych to využila takhle – v dalším studiu.
- Cokoliv dělat před lidmi. Motorika rukou. Schopnost dělat více věcí zároveň.
- Kreativitu. 2x
- Kreativita, nebát se.
- Rozvíjet kreativní myšlení, vystupování před lidmi.
- Tvořivost.
- Kulturní a společenské vzdělávání.
- Týmovou spolupráci.
- Hrát na kytaru.
- Nestydět se.
- Zdravý pohyb.
- Že se všechno povede, jen to chce čas.
- Znalosti z jiných kultur, když cestujeme. Respekt k druhým.
- Pracovitost, estetičnost, cílevědomost, pilnost, trpělivost.
- Asi pochopení co tě baví a co ne.

- Na Cantu nás Zbyněk učí, jak být lepšími lidmi.
- Slušnost, respekt, přátelství do budoucna, kulturní vhléd napříč obory.
- Lidský přístup, skvělou techniku.
- Slušné chování, komunikace s lidmi, výstup z komfortní zóny.
- Nebát se vyjádřit, komunikovat, přemýšlet nad tématy, zlepšovat se, dotahovat věci do konce....
- VŠECHNO.....je to moje druhá rodina

## 17. Máš nějaký nápad nebo přání, které bys chtěl/a škole vzkázat? (58 odpovědí)

- Nemám. 16x
- Ať máme stále tu naši Petru Krausová, je skvělá! *To jsme rádi.*
- Je to tady skvělý, jsem ráda, že mě sem rodiče dali, našla jsem si tady svoje lidi a je to nejlepší. *Skvělé!*
- Jsme velmi ráda, že můžu do ZUŠ chodit. *Paráda.*
- Jen aby se na Cantu otevírala víc okna. *Otevírání oken si řídíte vy sboristi sami. Stačí se zvednout a ...*
- Více exkurzí, odborných přednášek a praktických výletů. *Dobrý nápad, pokusíme se.*
- Bylo by možné dát na chodbu i nějaký jiný nástroj než klavír? Třeba elektrickou kytaru? *Uvidíme, bavíme se o tom, vymýšlíme, ale neslibujeme.*
- Lepší oblečení na vystoupení. *To je asi myšleno u nějakého ansámblu. Pokud ano, řešte to se svým učitelem.*
- Přála bych si více hodin výuky. *Nic není nemožné. V hudebním oboru je možné se přidat do více uskupení (orchestry, soubory, sbory, komořiny, kapely), v tanečním či výtvarném je možné se přihlásit na další studijní zaměření.*
- Víc výjezdů. *Ano, výjezdy jsou moc fajn. Pokusíme se do jejich organizování zapojit i vás, naše žáky. Tím se mnohé naučíte a bude šance, že jich zvládneme zorganizovat více.*
- Přál bych si, aby ZUŠ nepřišla o učitele, kteří utváří nadějně lidi. *My též.*
- Aby mamka nemusela čekat v zimě venku. Kód pro rodiče, kterým by se dostali do budovy. *Maminka rozhodně mrznout nemusí. Stačí, aby si zavolala do třídy a vyučující ji otevřel. Na dveřním telefonu zmačkne „zelený“ a číslo třídy.*
- Jen že jsou hodiny super a je hrozná škoda, že jsou hodiny jen 1 týdně. *Co dodat, takto je to státem nastaveno.*
- Vše děláte, jak máte, mám tuto školu jako druhý domov a jsem hrozně ráda, že je tady a můžu sem chodit a rozvíjet se. *Děkujeme.*
- Chodím do školy ráda. *Máme radost.*
- Jsem ráda, že tu pro nás jsou. *Potěšení je na naší straně.*
- Dostatek trpělivosti učitelům s námi dětmi. *Vynasnažíme se.*
- Super, že řešíte zpětnou vazbu, keep it up. *Ano, zajímá nás to.*
- Jsem velmi skromný jedinec, tudíž mi všechno aktuálně vyhovuje. *Děkujeme.*
- Mám to tady moc rád. *Těší nás.*
- Chtěla bych zastavit čas a trávit ho v ZUŠ. *Wow!*
- Máme super ředitele. *Děkujeme.*
- Keep going!!! you're doing great! 😊 *Děkujeme.*
- Děkuji, že můžu školu navštěvovat a účastnit se akcí, které pořádáte. *Je nám ctí a potěšením.*
- Že to co děláte, má smysl! *Děkujeme.*
- Mám ráda tuhle školu. *Máme radost.*
- Chtěla bych moc poděkovat za to, že tu můžu být. Jste úžasná ZUŠ 😊 *Potěšení je na naší straně.*
- Jste úžasná škola a je vidět, že se snažíte svým studentům, dopřát jen to nejlepší ❤️ *Děkujeme.*